



**Główny
Urząd
Miar**

System Identyfikacji Wizualnej

KSIĘGA ZNAKU

2017



**Pracownicy
Głównego Urzędu Miar**

Szanowni Państwo,

Uprzejmie informuję, że z dniem 2 stycznia 2018 roku decyzją Kierownictwa Głównego Urzędu Miar został wprowadzony znak – logotyp Głównego Urzędu Miar, składający się z monogramu GUM wpisanego w kształt granic Polski oraz umieszczonego po prawej stronie monogramu napisu: GŁÓWNY URZĄD MIAR.

Ponadto przyjęte zostało jednolite oznaczenie Okręgowych Urzędów Miar oraz Okręgowych Urzędów Probierczych wg wzoru zawartego w niniejszej Księdze znaku.

Z poważaniem,
Włodzimierz Lewandowski
Prezes Głównego Urzędu Miar

ZNAK

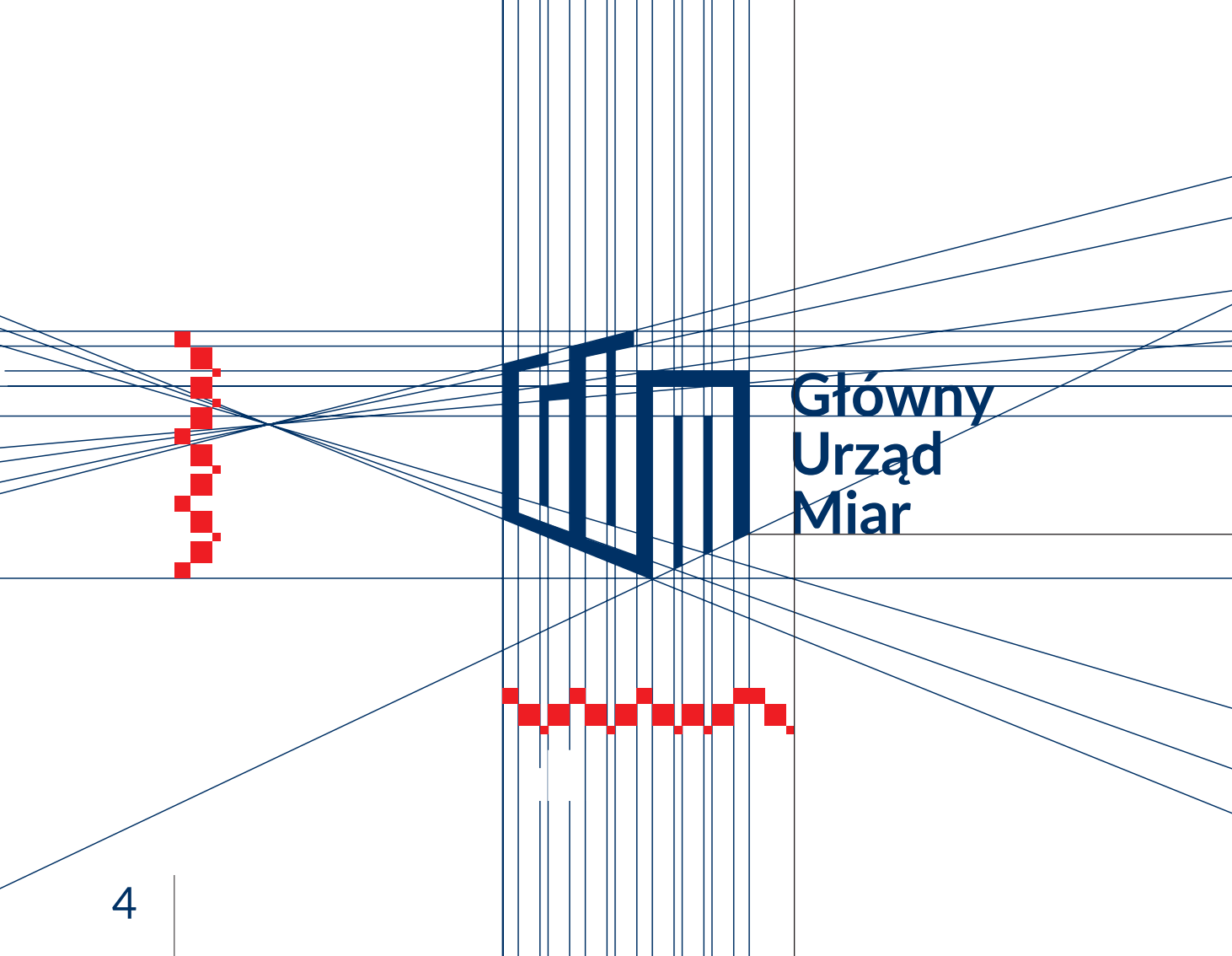


Forma znaku graficznego umożliwia wielopłaszczyznową interpretację ilustrując i niosąc skojarzenia z:

- GUM - MONOGRAM
- Polska (figura nawiązująca do kształtu granic na mapie),
- aspekt techniczny - podziałka na narzędziach mierniczych,
- gmach (budynek -bryła przestrzenna),
- melodyczność rytmów pewne skojarzenia z klawiaturą fortepianu.

KONSTRUKCJA/RYTM

Konstrukcja znaku oparta jest na trzech wielkościach, które konsekwentnie budują podziały i rytmy. Dzięki zastosowaniu perspektywy zbieżnej zasugerowany jest również aspekt architektoniczny i przestrzenny umownej bryły - gmachu urzędu.





CZCIONKI

Logo i wszystkie materiały identyfikacyjne oparte są o rodzinę czcionek LATO

abcdefghijkl	<i>abcdefghijkl</i>
ABCDEFGHIJKL	<i>ABCDEFGHIJKL</i>
abcdefghijkl	abcdefghijkl
ABCDEFGHIJKL	ABCDEFGHIJKL
abcdefghijkl	<i>abcdefghijkl</i>
ABCDEFGHIJKL	<i>ABCDEFGHIJKL</i>

Uzupełniająca czcionka szeryfowa
Liberation Serif

abcdefghijkl	<i>abcdefghijkl</i>
ABCDEFGHIJKL	<i>ABCDEFGHIJKL</i>
abcdefghijkl	abcdefghijkl
ABCDEFGHIJKL	ABCDEFGHIJKL
abcdefghijkl	<i>abcdefghijkl</i>
ABCDEFGHIJKL	<i>ABCDEFGHIJKL</i>

Jest to darmowa czcionka na licencji GPL, która jest dość podobna do Times New Roman. W niektórych systemach linux (Ubuntu, OpenSUSE, Mandriva) jest instalowana domyślnie.

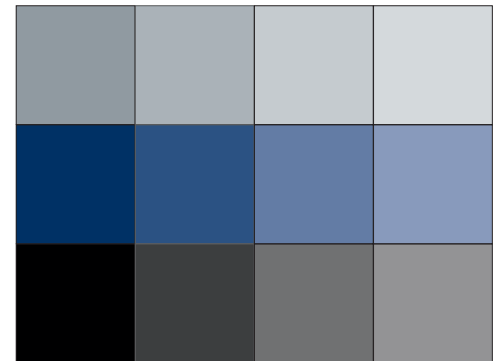
ROZWINIĘCIA ZNAKU



KOLOR

dopuszczalne użycie

Jako kolory uzupełniające paletę dopuszczalne jest użycie stopniowania każdego z podanych kolorów w natężeniu od 100% do 10%. dotyczy elementów graficznych znajdujących się w sąsiedztwie logotypu GUM



C50/M40/Y40/K100

C0/M0/Y0/K100

R0/G0/B0

Pantone 426

C100/M62/Y0/K54

R0/G57/B107

Pantone 648

C7/M0/Y0/K50

R144/G154/B161

Pantone SREBRO 877



KOLOR

dopuszczalne użycie

Dopuszczalne jest użycie logotypu umieszczonego na tle graficznym.

W celu zachowania czytelności zaleca się stosowania tła w dużym kontraście w stosunku do znaku graficznego.

W razie wątpliwości należy skontaktować się z wdziałem GUM odpowiedzialnym z komunikację.



użycie różnych kolorów



KOLOR

niedopuszczalne użycie

Niedopuszczalna jest zmiana koloru oraz
użycie przejść tonalnych i gradientowych w
obrębie logotypu.
Nie wolno zniekształcać i obracać logotypu.



użycie innych kolorów



użycie przejść tonalnych



obracanie znaku



zniekształcanie



zmiana położenia tekstu

WIELKOŚĆ

Minimalna wysokość logotypu użytego w drukach urzędowych i materiałach marketingowych to 10 mm.

Logo oraz wszystkie materiały identyfikacyjne oparte są o rodzinę czcionek **LATO**, uzupełniająca czcionka szeryfowa **Liberation Serif**.
Fonty użyte w projekcie identyfikacji są ogólnodostępne i nieodpłatne.



Główny
Urząd
Miar



POLE OCHRONNE



Zaleca się zachowanie bezpiecznej odległości od innych elementów graficznych oraz krawędzi nośnika na którym znajduje się logotyp.

Logo oraz wszystkie materiały identyfikacyjne oparte są o rodzinę czcionek **LATO**, uzupełniająca czcionka szeryfowa **Liberation Serif**. Fonty użyte w projekcie identyfikacji są ogólnodostępne i nieodpłatne.